KATILIMCI VE ESER KULLANIM SÖZLEŞMESİ

ŞEHİR İŞE GİDİYOR

Sabah & Akşam İşe Gidiş — İstanbul Sokakları

Proje Yürütücüsü: CreativeFotoclub / Manolya İzgi Gezgin
Proje Dönemi: 1 Eylül 2026 – 1 Aralık 2026
Belge Versiyonu: 1.0
Belge Tarihi: 1 / 9 / 2026

1. PROJENİN KONUSU VE AMACI

2.1. "Şehir İşe Gidiyor — Sabah & Akşam İşe Gidiş, İstanbul Sokakları", İstanbul'un sabah ve akşam saatlerindeki gündelik yaşamını farklı fotoğrafçıların bakış açılarıyla kolektif olarak belgelemeyi amaçlayan bir fotoğraf projesidir.

2.2. Proje kapsamında İstanbul'un işe ve okula gidiş, işten ve okuldan dönüş saatlerindeki;

- **insanları,**
- **sokakları,**
- **toplu taşımayı,**
- **iş yerlerini,**
- **vitrinleri,**
- **ışığı,**
- **hareketi,**
- **bekleyişi,**
- **karşılaşmaları,**
- **mahalleleri,**
- **günlük yaşamın diğer unsurları**

fotoğraf yoluyla belgelenebilir.

2.3. Projenin temel hedefi, gönderilen fotoğraflar arasından yapılacak editoryal seçkiyi bir kolektif fotoğraf e-arşive dönüştürmektir. (websitemizde yayınlanacaktır)

2. PROJE DÖNEMİ VE ÇEKİM SAATLERİ

3.1. Proje başvuru dönemi:

1 Eylül 2026 – 1 Aralık 2026

Tarihleri arasındadır.

3.2. Proje kapsamında gönderilecek fotoğrafların bu tarihler arasında İstanbul'da çekilmiş olması şart değildir.

3. KATILIM KOŞULLARI

4.1. Proje her seviyeden fotoğrafçıya açıktır.

4.2. Projeye katılım ücretsizdir.

4.3. Yalnızca fotoğraf makinesiyle çekilmiş fotoğraflar kabul edilir.

4.4. Her katılımcı proje kapsamında en fazla 10 fotoğraf gönderebilir.

4.5. Katılımcı 20 fotoğrafını tek seferde veya proje dönemi içerisinde farklı tarihlerde gönderebilir.

4.6. Proje Yürütücüsü, proje temasına, teknik koşullara veya etik kurallara uygun olmayan fotoğrafları seçkiye dahil etmeme hakkına sahiptir.

4. FOTOĞRAFLARIN TEKNİK VE EDİTORYAL KOŞULLARI

5.1. Gönderilen fotoğrafların Katılımcı tarafından çekilmiş olması gerekir.

5.2. Temel fotoğraf düzenlemeleri serbesttir.

Bunlara örnek olarak;

- **pozlama,**
- **kontrast,**
- **parlaklık,**
- **renk,**
- **beyaz dengesi,**
- **gölgeler,**
- **keskinlik,**
- **gren,**
- **siyah-beyaz dönüşüm,**
- **kırpma,**
- **lens düzeltmeleri**

verilebilir.

5.3. Yapay zekâ ile üretilmiş görseller kabul edilmez.

5.4. Fotoğrafın gerçekliğini esaslı biçimde değiştiren yapay zekâ müdahaleleri kabul edilmez.

5. FOTOĞRAF GÖNDERİMİ

Fotoğraflar:

creativefotoclub@gmail.com

Adresine gönderilecektir.

E-posta konu satırında:

ŞEHİR İŞE GİDİYOR — Ad Soyad

Şeklinde gönderilir. Fotoğrafın adı da aynı şekilde düzenlenir.

6. ESER SAHİPLİĞİ VE TELİF HAKKI

8.1. Katılımcı tarafından üretilen fotoğrafların eser sahipliği ve telif hakları Katılımcıya aittir.

8.2. Sözleşme ile fotoğrafların telif hakkı veya eser sahipliği CreativeFotoclub'a devredilmez.

8.3. Katılımcı, seçilen fotoğraflarını "Şehir İşe Gidiyor" projesi kapsamında web sitesine ekleme hakkını CreativeFotoclub'a verir.

8.4. Katılımcı, aynı fotoğrafları kendi portfolyosunda, sosyal medya hesaplarında, internet sitesinde, sanatçı CV'sinde, başvuru dosyalarında ve başka projelerinde kullanmaya devam edebilir.

8.5. CreativeFotoclub'a verilen kullanım hakkı, fotoğrafın mülkiyetinin veya telif hakkının CreativeFotoclub'a geçtiği anlamına gelmez.

7. KAMUSAL ALANDA FOTOĞRAF ÇEKİMİ VE ETİK

16.1. Katılımcı, fotoğraf çekimi sırasında yürürlükteki mevzuata ve üçüncü kişilerin haklarına saygı göstermekle yükümlüdür.

16.2. Özellikle çocukların, özel hayat bakımından hassas durumdaki kişilerin ve kişisel verileri bakımından hassas görüntülerin fotoğraflanması konusunda gerekli özen gösterilmelidir.

16.3. Bir kişinin fotoğrafın ana konusu olduğu ve fotoğrafın proje kapsamında yayımlanmasının ayrıca izin gerektirebileceği durumlarda gerekli izinlerin alınmasından Katılımcı sorumludur.

16.4. Proje Yürütücüsü, üçüncü kişilerin haklarının ihlal edildiğine ilişkin ciddi bir iddia olması halinde fotoğrafı seçkiye dahil etmeme veya yayından kaldırma hakkına sahiptir.

8. FOTOĞRAFLARIN ÖZGÜNLÜĞÜ

Katılımcı;

- **gönderdiği fotoğrafların kendisine ait olduğunu,**
- **fotoğrafları kullanma hakkına sahip olduğunu,**
- **fotoğrafların başka bir kişiye ait olmadığını,**
- **fotoğrafların yapay zekâ tarafından üretilmediğini,**
- **fotoğrafların gerçekliğini esaslı şekilde değiştiren yapay zekâ müdahalesi içermediğini**

beyan eder.

9. ÜCRET VE KATILIM

21.1. Projeye katılım ücretsizdir.

21.2. Fotoğraf göndermek katılımcıya otomatik olarak herhangi bir ücret veya gelir garantisi sağlamaz.

10. KATILIM ŞARTI

27.1. Projeye katılım için Katılımcının bu Sözleşmeyi okuması, kabul etmesi ve imzalaması gerekmektedir.

27.2. İmzalanmış Sözleşme, fotoğraflarla birlikte veya fotoğraflardan önce CreativeFotoclub'a e-posta yoluyla gönderilir.

27.3. İmzalı Sözleşmesi bulunmayan Katılımcının fotoğrafları proje seçkisine dahil edilmeyebilir.

11. KATILIMCI BEYANI

Aşağıdaki hususları okuduğumu, anladığımı ve kabul ettiğimi beyan ederim:

□ Gönderdiğim fotoğrafların telif ve eser sahipliği haklarının bende kalacağını anladım.

□ CreativeFotoclub'a yalnızca bu Sözleşmede belirtilen proje amaçları kapsamında kullanım hakkı verdiğimi anladım.

□ Gönderdiğim fotoğrafların bana ait olduğunu kabul ediyorum.

□ Gönderdiğim fotoğraflarda yapay zekâ ile üretim veya gerçekliği esaslı şekilde değiştiren yapay zekâ müdahalesi bulunmadığını kabul ediyorum.

□ Fotoğraflarımın creativefotoclub.com e-arşivde kullanılabileceğini kabul ediyorum.

□ Proje kapsamında fotoğraflarımın creativefotoclub kapsamında benim adımla, dijital arşiv, web sitesi ve sosyal medya gibi alanlarda kullanılabileceğini kabul ediyorum.

□ Proje dışı ticari kullanımlar için ayrıca izin alınacağını anladım.

□ Proje gelişmelerinin e-posta yoluyla tarafıma bildirilebileceğini kabul ediyorum.

12. KATILIMCI BİLGİLERİ VE İMZA

Ad Soyad:

.....

Fotoğrafçı adı / rumuz:

.....

E-posta:

.....

Telefon:

.....

Instagram / Web sitesi:

.....

İmza:

.....

Tarih:

..... / ..... / 2026